

Jato golubova - na pošti golub samoubojica!

Utorak, 28. lipnja 2011.



Vedra i živopisna instalacija Vaska Lipovca na zidu kraj pošte predstavlja jato golubova u letu vedrim nebom. Što je umjetnik htio reći uzaludno je nabrajati na jednom mjestu, najbolje izvlačiti svaki put novu i svježiu misao. Onako izdaleka učinilo mi se kako se

jedan golub malo nakrivio, kao da je izgubio magnetni kompas u glavi pa više ne zna gdje je zemlja, gdje zrak, a gdje jato. Poludjeli golub, moglo bi se reći. Drugi izvodi luping, glupira se u letu, kao da mu nije dovoljno zabavan sam let. Povukao sam par paralela i meridijana na društveno stanje, među golubovima prepoznao poltrone i kukavice, odvažne i nekreativno smjerne, a kad sam malo prišao, poželio sam i sâm malo promijeniti javnu poruku Vaskove priče. Ne, nisam poželio lijepu kovanu ogradicu oko golubova da ih zaštitim od lopova ili djece, kamera i noćna rasvjeta pošte dovoljni su za plastične ptice. Poželio sam dva ključa i jedna kliješta za kontru. Trebam jednu viljuškastu desetku i knipexove papagajke kako bi sunovratom golubu vratio poziciju, a viljuškasta devetnaestica treba mi da pritegnem tiplu koja je prošuškala u zidu. Kad to učinim, ako me netko od čuvara javnoga reda i mira ne zatekne u vandalizmu, napisat ću što ti golubovi znače. Ovako ne mogu.

Stipe Majić